



f Valeria Lopez Delzar
@valedelzar
342-5121155

Santa Fe 18 de Junio 2021

PROYECTO DE DECLARACIÓN

El Honorable Consejo de la Ciudad de Santa Fe, declara de Interés el primer seminario virtual de “Formación en Literatura Brasileña” bajo el título “Introdução à Literatura brasileira: Uma passagem pelos movimentos que foram o alicerce da Literatura brasileira contemporânea”, organizado por la asociación ACEPLE.

Santa Fe 18 de Junio 2021

FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto que el Honorable Consejo de la Ciudad de Santa Fe declare de Interés el primer seminario virtual de “Formación en Literatura Brasileña”, bajo el título “Introdução à Literatura brasileira: Uma passagem pelos movimentos que foram o alicerce da Literatura brasileira contemporânea”, organizado por la Asociación ACEPLE, como parte de las actividades que dicha asociación viene realizando en la ciudad de Santa Fe.

El mismo está destinado a profesores y alumnos avanzados de Portugués o Letras que deseen profundizar sobre el idioma portugués. Tendrá una duración de cuatro encuentros de dos horas cada uno, los días 19 y 26 de junio y los días 3 y 10 de julio de 2021.

Bajo el título “Introdução à Literatura brasileira: Uma passagem pelos movimentos que foram o alicerce da Literatura brasileira contemporânea”, el seminario hará un abordaje a los diferentes movimientos que formaron parte de las expresiones literarias



de Brasil, observando las características de los principales autores que contribuyeron en cada periodo histórico. Estos aportes permitirán ampliar la comprensión sobre la producción literaria brasileña, señalando marcas socio-culturales fundantes y fundamentales de un modo general y sin entrar concretamente en la obra de los escritores de cada periodo. Esto es fundamental para apropiarse de estos conocimientos para el posterior abordaje de lecturas de los textos.

El seminario estará a cargo de la Prof. Angélica Kastón Ise, oriunda de Curitiba, Brasil. Hizo su formación de grado en la UNR (Rosario) como Profesora de Portugués, especializándose posteriormente en el área de literatura. En la misma universidad, fue JTP de Literaturas Comparadas y Teoría y Metodología de la Traducción y estuvo como profesora a cargo de la cátedra de Traducción Literaria. En 2006 concursó para la cátedra Literaturas de Expresión Portuguesa en la UNER de Concordia, siendo la titular durante 6 años. Dictó seminarios en ambas universidades sobre diferentes temas de la literatura en lengua portuguesa. Actualmente está a cargo del dictado de la Diplomatura en Literatura Brasileña y Diplomatura en Literatura Lusófona. Formación a distancia que proyectó junto con el Área Virtual de la UTN Regional Reconquista.

Todo el material se enviará de manera digital y las clases estarán dictadas en portugués, pero el trabajo puede ser entregado en español. Los 4 encuentros virtuales serán de 2 horas reloj aproximadamente.

Está previsto entregar el material de manera digital, como así también la entrega del certificado de asistencia y/o certificado con evaluación final con carga horaria.

Por todo lo expuesto solicito a mis pares, me acompañen con su voto en la aprobación del presente proyecto.