



Valeria Lopez Delzar
valelopezdelzar
@valedelzar
342-5121155

Santa Fe 25 de Agosto de 2021

DECLARACIÓN DE INTERÉS

El Honorable Concejo Municipal de la ciudad de Santa Fe, declara de Interés la participación del cuerpo coreográfico “EESSAA” representando a nuestro país en el programa “Arte y Cultura en Atlanta” (E.E.U.U)

Santa Fe 25 de agosto de 2021

FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto que el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad de Santa fe declare de Interés la convocatoria y participación del cuerpo coreográfico “EESSAA” para representar a nuestro país en el programa “Arte y Cultura en Atlanta” (EEUU) que por las condiciones actuales se realiza solo en formato virtual. Para dicha participación el cuerpo coreográfico filmará un vídeo de su propuesta y mientras al momento de la transmisión entrevistarán en vivo a su directora Laura Stessens.

Laura Stessens, directora del cuerpo coreográfico, tiene una extensa carrera artística respaldada por su reconocimiento nacional e internacional: es bailarina y profesora de danza folklore y tango argentino. Se formó desde los 6 años en Santo Tome y desde los 11 años en la Ciudad de Buenos Aires con referentes del Tango danza como Juan Carlos Copes, Mario Morales, Mora Godoy entre otros , en comedia musical con Pepe Cibrían Campoy, en folklore tuvo oportunidad de participar de los festivales mayores como Cosquín y Jesus María y en Tango, de festivales y mundiales , quedando en instancias finales y premiaciones.



Ejerce la docencia desde los 16 años hasta los 22 en Santo Tomé y hasta el día de hoy en Santa Fe, en diferentes espacios.

Desde el 2016 en su estudio, en el que coordina en clases de técnica y Musicalidad, de baile social y coreográfico en Tango danza, han formado en noviembre del 2020 un cuerpo coreográfico denominado “EESSAA” que hoy está convocado a representar a nuestro país en un programa “Arte y Cultura en Atlanta” (EE. UU.)

El cuerpo coreográfico está formado por 26 personas, niños jóvenes y adultos y en ésta oportunidad busca contar la historia del Tango (declarado en 2009 por la UNESCO patrimonio cultural intangible de la humanidad) desde su raíz negra, hasta el que nos representa en el mundo. En noviembre están convocados al festival Cosquín joven, y llevarán el mismo cuadro que estan trabajando en esta propuesta.

Trabajos como el que realiza Laura en nuestra ciudad que por su excelencia ameritan ser reconocidos, ya que invitan a conocer y fomentar la cultura de nuestra ciudad y aportan al desarrollo integral de nuestros ciudadanos y ciudadanas.

Por todo lo expuesto solicito a mis pares que me acompañen con su voto para la aprobación del presente proyecto.-